



**Deutsche
Kinemathek**

Peter Sandloff

1924-2009

Komponist

Signatur: 201907

Vorläufiges Verzeichnis

Stand der Liste

06.01.2023

Das Vorläufige Verzeichnis wurde als schriftlicher Beleg für die Übernahme erstellt. Die übergebenen Unterlagen wurden aufgelistet, aber noch nicht geordnet und erschlossen. Aus diesem Grund können sich Einschränkungen bei der Einsichtnahme in den Bestand ergeben.

Gliederung

1. Noten

2. Schriftgut

3. Tonträger

1. Noten

LzK 1/9

1.1. LIEBE MACHT BLIND (Musical, Hamburger Kammerspiele, 1975/76)

Dialogliste, Musiknummern, Notensammlung (Handschriftl.) Klavierauszug (Original MS, Autogr.), Einzelnummern teilw. Kopien und Libretto mehrere Expl. Kopie

1.2. POP MINIATUREN (1975)

1.3. Werk für Klavier gebundene Klavierpartitur, Presseauschnitte

1.4. BLUES-VARIATIONEN

1.5. SALOME (1965): (Klavier), Texte

1.6. ANTAGON

1.7. UNSICHTBAREN KRALLEN DES DR. MABUSE, DIE (1962)

1.8. IM STAHLNETZ DES DR. MABUSE (1961)

1.9. MÄDCHEN IN UNIFORM (1958)

1.10. RÄCHER, DER (1960)

1.11. KELLERKINDER (1960)

1.12. TOTENTANZ

1.13. WALZER-FANTASIE

1.14. POLIKUSCHKA

1.15. FEUILLETON IN JAZZ (1960)

LzK 2/9

Ballete (zu den Balletten existieren Autographe und Libretti, teils Partituren)

2.1. PINOCCHIO

2.2. REINICKE FUCHS

2.3. STRUWWELPETER

2.4. KAIN UND ABEL

2.5. HÄNSEL UND GRETEL

2.6. FEUER AUS DIE 4 ELEMENTE

2.7. DER ZAUBERVOGEL

2.8. DER GRÜNE WAGEN

2.9. EVA UND IHRE KLEIDER

LzK 3/9

3. TRAUM UNTER DEM GALGEN (Oper):

Gebundene Kopien Part. 1+2 Teil, Klavierauszug, Skizzen u Entwürfe, Villon-Balladen

W. Siebert: Orpheus' Dream, Autograph [vermutlich ist Siebert der Komponist]

Partitur Salute Maestro Paganini (Druck). Verschiedene Tänze für Zupforchester, Part., Aut.

Klavierübungen. RIAS U Kammermusik. Zahlreiche Orchesterstimmen, Zuordnung nicht geklärt

LzK 4/9

Ballete

4.1. DER WEG (Ballett, 1949) Particell Klavier, Aut. + Abschrift, Libretto, Partitur und Stimmen

4.2 [Drei Ballete nach Gellert]

DIE WIDERSPRECHERIN Part.+Stimmen

DIE ZÄRTLICHE FRAU Part.+Stimmen

DER ZÄRTLICHE MANN Part.+Stimmen

LzK 5/9

5.1 16 MODELLE, Klavierstücke, Druck [Bezeichnung „Pop Miniaturen“ im der beigegebenen Liste ist falsch]

gedruckte Notenausgabe (ersch. Bei Robert Lienau, 1978), Werbematerialien, Einzelnummern auch im MS (Kopist?), Andrucke, Reinschrift Kopie gebunden „musikalische Lernspiele Auftrag der Jugendmusikschule Wien, Sept. 74/Jan. 75“

5.2 Gellert-Fabeln: DER ZÄRTLICHE MANN – DIE ZÄRTLICHE FRAU –WIDERSPRECHERIN

[Klavierauszug, Druck geb. : Mann 6 Expl. Frau 3 Expl. Widers. 3 Expl]

Orchesterstimmen, Zuordnung unklar

5.3 KONTUREN für gemischten Chor a capella nach Texten von Gábor Hajnal (deutsch von Franz Fühmann)

5.4 MÄDCHEN IN UNIFORM, Filmmusik Juni 1958; Aut. Part. und Auszüge in Kopistenhand, eingelegt Druck Beethoven Menuett G-Dur, Schott Einzelausg. [als Teil der Filmmusik]

5.5. CONCERTO GIOCCOSO Horn +Streichorch. Part Aut. 1972

SONATINE f. Engl-Horn+Klav. Part. Aut. 1972

5.6 BEARBEITUNG AUFFORDERUNG ZUM TANZ von Carl Maria von Weber f. Orch., Part. 1979

5.7 HÜSCH CHANSONS [vier Lieder, Text: Hanns Dieter Hüsch, Musik: P. Sandloff, verschiedene Versionen]

DER SOLDAT, bearb Gerahrd Weihe Druck Zweimasken, 2006

DER SOLDAT, [Septett-Version, vermutlich originale Komposition von Sandloff], Part. Aut.+Kopie

PRAE-ROBOTER f. Sprecher BassClar, Klav, Pauken, Part. Aut.+ Kopie

DER HOCHSTEHENDE MENSCH f. Ges.+Quart., Kopie + Aut. Part.

DER KONFIRMAND, Ges.+ 4 Instr., 1965, Part., Autogr.+Kopie

KELLERKINDER f. Ges.+ 5 Instr., Berlin , Mai 1965, part., Autogr., 5 Bögen

5.8 IN SACHEN DAMOKLES / BONBONIERE-KABARETT / STEPPTANZ (1949)

5.9 Chansons DER DEUTSCHE MANN (Tucholsky) EMPFEHLUNG (Bchmüller) DIE KLEINE STADT

5.10 REFLEXIONEN UND PARAPHRASE ÜBER LET IT BE für Cello und Klavier

LzK 6/9

6.1 Bühnen-Musiken

1. DIE LAUNE DES VERLIEBTEN (Goethe)

2. WER IST SCHULDIG (Grilparzer)

6.2 DAS SPEZIFISCHE GEWICHT, konzertante Fassung, 1978

Partitur MS autogr. + 2 Kopien 22 S., Disposition

6.3 EIN BESSERER HERR – Bühnenmusik

Buch (Walter Hasenclever, Partitur Disposition

6.4 NARRENTANZ - nicht enthalten

6.5 PASTICCIO – KLAVIERSTÜCKE – KAMMERMUSIK

[die so beschriftete Mappe enthält versch. Dinge im Autogr. , u.a. Choralvariationen]

6.6 PEZZE PER TRE

6.7 PETITESSEN [It. Verzeichnisliste, im Material nicht enthalten]

6.8 SCHUBERTIADE [d.i. eine Komposition (Bearbeitung) über Werke von F. Schubert f. Vl, Vcl., P]Part.-Autogr, Abschrift Stimmen, Vorlagen von F. Schubert in Kopie, Korrespondenz o.D. (Ablehnungsbrief, offenbar Wettbewerbsbeitrag Deutschlandradio)

6.9 ZWEI LIEDER nach Texten von Irma Brandes

FRIERENDER BAUM, für mittlere Stimme und Klavier,

IM TRAUM, für Sopran und Klavier

Mappe mit weiteren Brandes Vertonungen, Drucke (Duette) und Manuskripten.

6.10 4 KLAVIERSTÜCKE Ad Libitum

[uneinheitlicher Titel, mal drei, mal 4, mal 2 Stücke, Titel der Stücke: 1. IMPULSE 2. PUNCTUM CONTRA PUNCTUM 3. IMPULSE 4. TOCCATA; enthält verschiedene Konvolute, teils ms./autogr. (?)

6.11 TANGO NOSTALGIE

6 Bögen, Partitur Reinschrift Autograph

Enthält auch VIII Tango Milonga -1910- (Mode [?] & Ballett) P. Sandloff Partitur 2 Bögen [dies ist eine andere Komposition]

6.12 TRAUM UNTER DEM GALGEN (Oper)

gebundene Partitur in Bleistift (Autogr.)

gebundene Partitur des 2. [=letzten] Teils, Fotokopien

eingelegt Press clippings

Großformate 1/1

VORSPIEL (Galgenberg): schwarzer Karton mit Fotos und Noten.

2. Schriftgut

LzK 1/3

7.1 Nachlass Persönliche Akten, wichtige biografische Informationen

Korresp. um Arbeitsgenehmigung, u.a. 1955

Miete, Meldebescheide, u.a. 1960

Versicherung u.a. 1947

Erklärung 1946 eines Augenzeugen der Verfolgung Sandloffs durch die Gestapo 1944

weitere eidesstattl. Erklärungen, vermutlich im Kontext der Entnazifizierung

Abstammungsbescheid

Dt. Einwanderungsurkunde Eva Sandloff geb, Fiebig Dez. 1926

div. Programmzettel Freiburg 1950-53

Wehrpass

Zeugnisse Gymnasium u.a., Inskription Hochschule f Musik, Köln

7.2 „Film“ Korrespondenzen und Verträge mit Film-Firmen, alphabetisch nach Korrespondenzpartner, a-k

Enth. u.a. biograph. Übersicht für Atlas Ailm (Foto)

1968 Vorgang über Film-Doku zu Kurt Weill, PS hat eine Nummernliste ZAR mit Minutenangaben, PS erhält 4 Werke von Weill (MAHAGONNY OPER, MAHAGONNY SONGSPIEL, DER ZAR LÄSST ..., BERLINER REQUIEM)

7.3. „Film l-z“

7.4. „Korrespondenz beruflich, Autoren, Choreographen, Komponisten, Presse, Regisseure, Interpreten“

7.5. „Theater“, Enth. Abrechnung Tantiemen LIEBE MACHT BLIND Hamburg

7.6. „Korrespondenz beruflich“

LzK 2/3

- Ordner „Fernsehen“
- Zahlreiche ungeordnete Papiere
- Programmhefte, ungeordnet
- Mappe „Texte, Libretti, Exposees etc.“; überwiegend Typoskripte, Durchschläge
- Mappe „Vita, Werkverzeichnisse“
- Mappe „Eigene-Publikationen“ enthält Essays, Vorworte uvm. von PS im Typoskript
- Mappe REINECKE FUCHS, Libretto, Besetzungsvorschlag, Korrespondenz mit Theater Hamburg
- Pressemappe Traum unterm Galgen Freiburg
- Album Bamberger Aufführungen

LzK 3/3

- Konvolut „Peter Sandloff persönlich, Noten“
- Urkunde, Filmpreis
- Mappe mit persönlichen Akten und Zeugnissen, Fotos, Stammbüchern, 2 Blockflötenbüchlein, offenbar Kinderkompositionen, Komposition Präludium op. 1, 1934;
- Mappe mit zahlreichen Kinderkompositionen
- Klavierauszug Dreigroschenoper, annotiert, weitere Musikalien (Moritat, englisch) in Kopie beigelegt
- Ungeordnete Pressesammlung
- Mappe „Kritiken, Interviews, Pressemeldungen“

- Mappe Peter Sandloff Museum“ (ungeordnete Materialien, evtl. für Ausstellung herausortiert),
Filmplakate, Zeitschriften, Kritiken, Programmhefte

3. Tonträger

LzK 1/7

1. WAS ZU BEWEISEN WAR. VHS Kassette. Nova/ ZDF 1986
2. DIE UNSICHTBAREN KRALLEN DES DR. MABUSE. VHS Kassette. BRD 1961
3. LÖWENGRUBE. DIE GRANDAUERS UND IHRE ZEIT. VHS Kassette. BR 1987/91. Folgen 1 - 10
4. LÖWENGRUBE. DIE GRANDAUERS UND IHRE ZEIT. VHS Kassette. . "Charivari", Folge A, "Herrenfahrer" (Schnittrolle 1+2)
5. KONZERT WIENER PHILHARMONIKER. VHS Kassette. . 5.8.2005, Lt. Christian Thielemann
6. DIE DAME UND DIE UNTERWELT. VHS Kassette. Phoenix-Film/ ZDF 1984
7. ENDSTATION HAREMBAR. VHS Kassette. Ufa/ ZDF 1992
8. WIR KELLERKINDER. VHS Kassette. BRD 1960
9. SANDLOFF. KÜNSTELRISCHER NACHMITTAG 25.6.1994. VHS Kassette
10. LIEBE '47. VHS Kassette. D 1949
11. IM STAHLNETZ DES DR. MABUSE. VHS Kassette. BRD 1961
12. IM STAHLNETZ DES DR. MABUSE. VHS Kassette. BRD 1961
13. LÖWENGRUBE. DIE GRANDAUERS UND IHRE ZEIT. VHS Kassette. BR 1987/91. "Abgründe", Folge B
14. DAME IN DER UNTERWELT (d.i. Die Dame und die Unterwelt). MC
15. HÜSCH-CHANSONS + MEMORIAL. MC.Piano: Eugen Cicero
16. ANTAGON + SYMPHONIC RHYTHM. MC. NDR Rundfunkorchester Hannover
17. SANDLOFF AUSWAHL. MC. "Ein ernstes Leben" Hauptthema, 3 Mini-Overtüren, Spaß zu Dritt, Tango nostalgica, Blues-Variationen, Antagon, Symphonic Rhythm
18. DER RÄCHER. MC. BRD 1960. komplette Filmmusik
19. ICH HEIRATE EINE FAMILIE. MC. ZDF 1983/86. Folgen 10 - 14
20. EIN BESSERER HERR. MC. Bühnenmusik für Stuttgart
21. SANDLOFF-MUSIK. MC. Concertino, Divertimento, Pas de deux (aus "Kain und Abel")
22. AD LIBITUM. MC
23. AD LIBITUM. MC. Live
24. KUBIK AN SANDLOFF. MC
25. CONCERTINO. MC. RIAS, Concertino, 4 Elemente, Feuer, Spanische Gärten

- 26. Drei Overtüren zu "MINIATUREN" (Curt Goetz). MC. DIE RACHE, HERBST, DIE KOMMODE, Schauspielhaus Stuttgart, 18.12.1991
- 27. PROMENADEN-KONZERT für Violine und Orchester. MC. Studio Schallraum, 15.12.1996
- 28. ANTAGON, SYMPHONIC RHYTHM, SPAß ZU DRITT, Tango, Blues Variatione. MC.
- 29. Weill/Sandloff. MC. . LP/ Songs DREIGROSCHENOPER UND WEILL DIVERS, KAIN UND ABEL (Ballett) und Sandloff divers
- 30. ROMANTISCHE FILMMUSIKEN. MC
- 31. Themenvorschläge zu "EIN ERNSTES LEBEN". MC. . Demos (Arbeitstitel für "Endstation Harembaar")

LzK 2/7

- 36. DAS LAND, IN DEM WIR LEBEN. Magnetband. . Musikaufnahmen, 2. Kopie
- 39. ABU DER MEISTERDIEB. Magnetband. . 1958
- 40. MÄDCHEN IN UNIFORM. Magnetband. BRD 1958.
- 42; Kulturfilme: LETTE, MODE, DER BAUCH DES RIESEN; Magnetband. .
- 43. DRALON. Magnetband. . Werbefilm (?)
- 44. LÖWENGRUBE. DIE GRANDAUERS UND IHRE ZEIT. Magnetband. . Pasadena Roof Orchestra, stereo, 10.6.1988
- 45. LIEBE MACHT BLIND. Magnetband. . Instrumentalmedley, Vorspiel, Umbaumusik, stereo, 23.5.1976
- 46. Prod. KOHLHAAS. Magnetband. . Band 1, 20. - 22.12.1968
- 47. Prod. KOHLHAAS + Miniaturen. Magnetband. . Band 2
- 49. LEOCADIA. Magnetband. ZDF, Juli 1963.
- 50. DRALON. Magnetband. . Werbefilm (?)
- 51. WAS ZU BEWEISEN WAR. Magnetband. Nova/ ZDF 1986. Jan 86
- 52. DIE DAME (und die Unterwelt). Magnetband. Phoenix-Film/ ZDF 1984.
- 53. MR. BARNETT (Mister Barnett). Magnetband. SFB 1969. Jan 69
- 55. MADAUS. Magnetband. . Werbefilm (?)
- 65. BUBA. Magnetband. .
- 66. LEINWANDMESSER I. Magnetband. .
- 67. Das Schiff Esperanza. Magnetband. . Enir-Film. Juli 1966
- 75. DR. MABUSE. Magnetband. . Sicherheitskopie, Band 1, eingeschlagen in Zettel: "Viele kamen vorbei"
- 76. DR. MABUSE. Magnetband. . Band 2
- 77. EIN ERNSTES LEBEN. Magnetband. Sicherheitskopie. Sicherheitskopie (Arbeitstitel für "Endstation Harembaar")

- 78. EIN BESSERER HERR. Magnetband. . Original, Audio-Studios Berlin
- 79. DRALON. Magnetband. . Werbefilm (?)
- 80. TRAUM. Magnetband. . Band 1
- 81. TRAUM. Magnetband. . Band 2
- 82. VIELE KAMEN VORBEI. Magnetband. . Band 1
- 83. VIELE KAMEN VORBEI. Magnetband. . Band 2
- 73. DURCHBRUCH FÜR LOK 234. Magnetband. . Profil-Film, Juli 1963
- 73. DURCHBRUCH FÜR LOK 234. Magnetband. . Profil-Film, Juli 1963

LzK 3/7

- 32. ALLE MACHEN MUSIK II. Magnetband. ZDF 1965. Stephans Violinkonzert, Sinfonie
- 33. POLIKUSCHKA I. Magnetband. BRD/I/Fr. 1958.
- 34. DER KÖNIG IST TOT. Magnetband. SFB 195
- 35. LÖWENGRUBE. DIE GRANDAUERS UND IHRE ZEIT. Magnetband. BR 1987/91.
- 37. FAST EIN POET. Magnetband. SFB 1961.
- 38. NACKT, WIE GOTT SIE SCHUF. Magnetband. A/It/BRD 1958.
- 41. DAS SPIEL GEHT WEITER. Magnetband. NDR 1960. NDR 1960, Rundfunk
- 48. MICHAEL. MAGNETBAND. . Greven - Film, Umspielung Musik, Ton-Ass.: Alt, 27.5.1968
- 54. BETTHUPFERL III/ 1. Teil. Magnetband. . Profil-Film
- 56. TOMMY TULPE. Magnetband. Greven-Film/ ZDF 1970. Ton-Ass: Neumann, 10.7.1969
- 57. TOMMY TULPE I. Magnetband. Greven-Film/ ZDF 1970. Ton-Ass: Bullerjahn, 5.1969
- 58. BLUES TRISTE. Magnetband. TV 1962.
- 59. WHO IS WHO IN THE ART AND LITERATURE. Buch. .
- 60. ANDROKLES UND DER LÖWE. Magnetband. . mono
- 61. GROSSER BAHNHOF, EINSAMKEIT. Magnetband. . Völger-Film, mono
- 62. MICHAEL. Magnetband. . Musikumspielung, 26.1968, mono
- 63. D' HAUPTSACH' MIR SIND GLÜCKLICH. Magnetband. . Radiomusik, Overtüre, Das Glück, Die Hutt, 1966, stereo
- 64. TOMMY TULPE. Magnetband. Greven-Film/ ZDF 1970.
- 68. BETTHUPFERL, MÄRCHEN I - XIII. Magnetband. . 25.03.1968
- 69. EN PASSANT. Magnetband. . Chansons
- 70. SPORT. Magnetband. . Profil-Film
- 71. INFORMATION ÜBER EC. Magnetband. . Ariola Berlin, mono, 25.5.1966
- 72. BETTHUPFERL IV. Magnetband. . Märchen
- 74. RUDI CARELL. Magnetband.

90. ANTAGON, Symphonic Rhythm. CD. . NDR Rundfunkorchester Hannover
91. DER KIRSCHGARTEN. Magnetband. WDR 1966. Demo-Band, Polonaise, Pizzicato-Ständchen, Walzer in h-Moll, Schnell-Polka
92. HUMOR/ PROMINENTEN-PORTRÄT. Magnetband. . Kurt-Ullrich-Film 1967
93. MORITAT. Dat-Kassette. . Zettel inliegend: Vier Männer und ein Pokerspiel
94. KONTRASTE. Magnetband. . RTO, Ltg. Dave Hildinger
95. CHARLESTON. Magnetband. . für Robert Brandes zur Erinnerung an den 27.3.1974
96. KUMPEL MIT CHAUFFEUR. Magnetband. ARD 1981. Blasmusik (nicht verwendet), Vor- und Abspann
97. MARLBORO. Magnetband. TV 1962. Werbespot
98. SIGNAL (ZAHNCREME). Magnetband. TV 1962. Werbespot
99. NACKT, WIE GOTT SIE SCHUF. Magnetband. Ö/ It/ BRD 1958. Dixie, Vorspann
100. EHEINSTITUT AURORA III. Magnetband. BRD 1962. Kurt-Ullrich-Film, "Weit liegt die Zeit" (Lied, Gesang: Lorne Leslie)
101. KONZERT DES RTO 1960. Magnetband. . Widmung auf Schachte.: Mit herzlichen Weihnachtsgrüßen
102. Werbe-Spots. Magnetband. . Schlüter-Film 1961, Volkslied-Demonstrationen, Lux-Seife, Lux-Seife flüssig
103. VIER MÄNNER UND EIN POKERSPIEL. Magnetband. . 1965
104. MABUSE III, DIE (UNSICHTBAREN) KRALLEN DES DR. MABUSE. Magnetband. BRD 1962. 2. Band
105. WILDE SPIELE. SIMBA. Magnetband. TV 1965.
106. ALLE LOKS PFEIFEN FÜR JAN. Magnetband. TV 1963. mono
107. WO DIE LIEBE HINFÄLLT. Magnetband. . 1978
108. SYSTEM RIBADIER. Magnetband. ZDF 1981.
109. WÖLFE. Magnetband. . 1962/63
110. (MISTER) BARNETT. Magnetband. SFB 1969. (Oskar) Sala, 1968
111. DER RÄCHER. Magnetband. BRD 1960. Vorspann
112. NACHLESE 63. Magnetband. . Radio Bremen
113. MARK 8 (Zigarette). Magnetband. . Werbespot, Brinkmann, nicht verwendet, 1969
114. t LIEBE MACHT BLIND III. Magnetband. . Demos
115. t BETTHUPFERL. Magnetband. . 1971
116. NEMO + VON MÄUSEN UND MENSCHEN. Magnetband. . 1963
117. ANNO DUNNEMALS. Sonntagsausflug in Alt Berlin, heitere Fantasie. Magnetband. .

118. HEINRICH ZILLE. Magnetband. Nova/ ZDF 1977. Februar, stereo
119. WILDE SPIELE. Hulemann. Magnetband. . 1966
120. BEGEGNUNGEN. Magnetband. . 1966, Kopie
121. DIE 1. LEKTION. Magnetband. . Walzer, Synchronisation für "Spione", 1968
122. BETTHUPFERL III/ 2. TEIL. Magnetband. . Profil-Film
123. (HEINRICH) ZILLE. Magnetband. Nova/ ZDF 1977.
124. ALLES MIT MUSIK (Alle machen Musik?). Magnetband. (ZDF 1965?). Jazz, Finale - alle Darsteller
125. DAS LIED VON DER UNGLAUBWÜRDIGKEIT, DAS LIED VON DEN EWIGEN FRAGEN, TÄNZE DER MÄDCHEN, DER TRAUM VOM WOHLSTANDSSTAAT, DER LETZTE SCHREI ZU SEIN, DAS KURZE LIED VON DER BEGEGNUNG. Magnetband. .
126. MADAUS. Magnetband. . Werbespot (?)
127. CHLORODONT. Magnetband. . Werbefilm, 1959
128. PINOCCHIO OVERTÜRE. Magnetband. .
129. BLUES TRISTE, für Jazz-Quintett. Magnetband. .
130. POLIKUSCHKA II. Magnetband. BRD/I/Fr. 1958.
131. EVA UND IHRE KLEIDER. Magnetband. .
132. ALLE MACHEN MUSIK. Magnetband. ZDF 1965. Jazz-Finale Stephans Konzert (Ausschnitte), Haydn (Nachkomponiert
133. CORINNA, GROÙE STADT IN KLEINEN BILDERN. Magnetband. . Blasmusik, Untermalungsmusiken, etc, 1957
134. INDIENFILM (Ruf der Götter). Magnetband. BRD 1957.
135. DER RÄCHER I. Magnetband. BRD 1960. Band 1, Salonmusik, langsamer Walzer
136. DER GUTE DOKTOR. Magnetband. Bertelsmann/ ZDF 1979. Mai 79
137. TOMMY TULPE. Magnetband. Greven-Film/ ZDF 1970. 08.1969
138. DIE GROÙEN SEBASTIANS. Magnetband. Nova-Film/ ZDF 1979. Probenband, Reste
140. DIE GROÙEN SEBASTIANS. Magnetband. Nova-Film/ ZDF 1979. Mrz 79
141. IM STAHLNETZ DES DR. MABUSE II/1. Magnetband. BRD 1961.
142. (MISTER) BARNETT. Magnetband. SFB 1969. Jasmin-Song
143. PINOCCHIO OVERTÜRE/ BALLETT. Magnetband. . RIAS-Orchester, Ltg. Fried Walter, 1972
145. KAIN UND ABEL. Magnetband. . Ballett, Titel Kapitel IV
146. (MISTER) BARNETT. Magnetband. . Band 3
147. ALLE MACHEN MUSIK. Magnetband. ZDF 1964/65. 1965, 1964
148. ALLE MACHEN MUSIK. Magnetband. ZDF 1964/65. 1964/65
149. LIEBE MACHT BLIND. Magnetband. . Demos
150. INDIEN (RUF DER GÖTTER). Magnetband. BRD 1957.
151. VIELE KAMEN VORBEI. Magnetband. .

152. JUDITH. Magnetband. . Residenztheater München, Juli 1962
153. LIEBE MACHT BLIND. Magnetband. . Demoaufnahmen, Nr. 1-4 (2 Fassungen), 5, 6, 8, 9, 10, 12, 13, 14, Texte: W. Brandin, MU: P. Sandloff
154. FORD "HOBBY". Magnetband. . 1962, Werbespot (?)
155. HEINRICH ZILLE. Magnetband. Nova/ ZDF 1977. Primärträger, Tanzpalast
156. IM SCHATTEN EINER GROßSTADT. Magnetband. ARD 1964. Musikeinschnitte
157. Kammermusik für Stimme und Soloinstrumente. Magnetband. . SFB Konzert, Titel auf Schachtelrand: Das spezifische Gewicht
158. MÜTTER. Magnetband. Bertelsmann/ ZDF 1975. Erstsending 9.1.1975
159. TOMMY TULPE. Magnetband. Greven-Film/ ZDF 1969/70. 1970, 1969
160. DAS LETZTE AUFGEBOT. Magnetband. NWRf Hamburg 1959. Erstsending 22.1959, Trautonium: Oskar Sala
161. CORINTH. Magnetband. . 15.05.1959
162. DIE MARQUISE VON ARCIS. Magnetband. SFB 1961. Okt 61
163. SCHLARAFFENLAND: Berlin. Magnetband. . Nova/ ZDF, Hansa Tonstudio 1978/ 13.11.1978
164. SYSTEM RIBADIER. Magnetband. ZDF 1981. Alternativ M2 (4 Versionen), M3 (2 Versionen), M6 (2 Versionen), M10, M11
165. MEMORIAL. Magnetband. . Piano: Eugen Cicero
166. DREIGROSCHENMORITAT. Magnetband. BRD/Fr. 1963. Sammy Davis (jr.)
167. LITTLE BOY. Magnetband. Bertelsmann/ ZDF 1975. 30.01.1975
168. HERKING-CHANSONS. Magnetband. .
169. LIEBE MACHT BLIND II. Magnetband. .
170. SALOME. Magnetband. . Männer-Quartett
171. EN PASSANT II. Magnetband. . Untermalungsmusiken, 1963
172. DREIGROSCHENMORITAT. Magnetband. BRD/Fr. 1963. Sammy Davis (jr.) 2te
173. GRÜNER PUNKT. Magnetband. SDR 1975. Demo
174. M 8 (Mark 8?). Magnetband. . Thomson-Schlüter (Werbefilme und TV Spots) 1963
175. Sandloff/Hüsch "DER MUND IST AUFGEGANGEN". Magnetband. . Chansons
176. EIN BESUCH - EIN SONNTAG. Magnetband. . M1 - M9, 1970
177. NUR DIE/ LAURENS. . . 1960, NUR HÜLLE, KEIN BAND INLIEGEND!
178. WILDE SPIELE. Judith. Magnetband. . 1965
179. MANCHMAL SPIELT DER HIMMEL MIT. Magnetband. ZDF 1965. Okt 64
180. EHEINSTITUT AURORA II. Magnetband. BRD 1962. Kurt-Ullrich-Film/ Nova
181. IM STAHLNETZ DES DR. MABUSE II. Magnetband. BRD 1961.
182. TIGERVILLA. Magnetband. .
183. BAYER. Magnetband. . (Werbespot?) 1963

- 184. WILDE SPIELE. Afra. Magnetband. . 1965
- 185. LEINWANDMESSER I. Magnetband. .
- 186. 1000 FRANCS BELOHNUNG. Magnetband. SFB 1974. Ballhausmusik, mono, Erstsendung 25.12.1974
- 187. 1000 FRANCS BELOHNUNG. Magnetband. SFB 1974. November 1974, Es ...
- 188. AUGENKUR. Magnetband. . M1 - M17, 4.7.1970
- 189. SCHLARAFFENLAND: BERLIN. Magnetband. . Schlag nach im Kochbuch, Küchenlieder, stereo, Interpreten: Edith Hanke, Barbara Schöne, Wolfgang Spier, 1978
- 190. DER RÄCHER II. Magnetband. BRD 1960. Kurt-Ullrich-Film

LzK 5/7

- 191. GELLERT. Magnetband. .
- 192. MAX UND MORITZ. Magnetband. .
- 193. DAS LEBEN BEGINNT UM ACHT. Magnetband. BRD 1961. Walzer
- 194. LANZELOT UND SANDAREIN. Magnetband. .
- 195. LIEBE MACHT BLIND. Magnetband. . Demos, Instrumentalmedleys und Songs
- 196. SANDLOFF AUSWAHL. Magnetband. . Vorspann "WIR KELLERKINDER", Piccolo Jump "KELLERKINDER", 3 CHANSONS FÜR HERKING, "DIENER ZWEIER HERREN", "EVA UND IHRE KLEIDER", 2 französische Chansons, Blues triste, Studie für Jazz-Combo
- 197. WINNETOU 2. TEIL. Magnetband. BRD 1964. Modelle
- 198. TRAUM UNTER DEM GALGEN. Magnetband. . Freiburg, Mitschnitt
- 199. WINNETOU 1. TEIL. Magnetband. BRD 1963. Modelle
- 200. Kurt Weill in Berlin. Magnetband. .
- 201. PER SALDO. Magnetband. . Radio Bremen 1962, Ursula Herking
- 202. PINOCCHIO. Magnetband. .
- 203. WIR KELLERKINDER. Magnetband. BRD 1960. Filmmusik
- 204. Sandloff. Magnetband. .
- 205. Sandloff (Spuren). Magnetband. .
- 206. RIAS Sendung. Magnetband. . Feuilleton in Jazz, Blues-Variationen, Tango nostalgie, Kontraste, Micheal Thema, 3.7.1974
- 207. VLOTHO (16 Modelle), BARTOK (3 Rondos). Magnetband. . Piano: Barbara Fry, SDR 1963
- 208. MAX UND MORITZ. Magnetband. . Ballettmusik
- 209. KAIN UND ABEL. Magnetband. . Kapitel IV, Ballett
- 210. Diverse Ausschnitte. Magnetband. . Kain und Abel, Klaus Thema aus TV-Serie "ALLE MACHEN MUSIK", Jazz-Finale

- 211. EVA UND IHRE KLEIDER. Magnetband. .
- 212. Nachruf. Magnetband. .
- 213. LÖWENGRUBE. Die Grandauers und ihre ZeitMagnetband. . BR 1987/91. Abspänne, Strassenmusik, Swing, Ton-Techniker: André Giere, Juni 1988
- 214. MAGIE, MAGISTER, MEDIZIN. Magnetband. . Profil-Film, Juli 1965
- 215. SO ODER SO IST DAS LEBEN. Magnetband. . 1981
- 216. ABER HERR DOKTOR. Magnetband. .
- 217. Erinnerungen an Kurt Weill 1.Teil. Magnetband. .
- 218. Erinnerungen an Kurt Weill II.Teil. Magnetband. .
- 219. SALOME. Magnetband. . Kopie
- 220. SPUREN DER VERGANGENHEIT I. Magnetband. BRD 1961. Profil-Film
- 221. CONCERTINO. Magnetband. . Fry/ Strassburg
- 222. Gellert. Magnetband. .
- 223. Gellert. Magnetband. .
- 224. RIAS. Magnetband. . U-Kammermusik, Wüsthoff, Blacher, Sandloff
- 225. DIE GELBE NELKE I. Magnetband. Nova 1983. (Episode der TV-Serie "Freundschaften")
- 226. DIE GELBE NELKE II. Magnetband. Nova 1983. (Episode der TV-Serie "Freundschaften")
- 227. ICH KANN NICHT LÄNGER SCHWEIGEN I. Magnetband. BRD 1962. 1961
- 228. DIE HOSE. Magnetband. . komplette Filmmusik, stereo
- 229. KUMPEL MIT CHAUFFEUR. Magnetband. Schlüter-Film/SFB 1980. Hansa Tonstudio, Tonmeister: Edu Maier, 17.4.1980
- 230. Kongresshalle 1958. Magnetband. .
- 231. HÜSCH. Magnetband. .
- 232. MODELLE SFB. Magnetband. .
- 233. M 8 (Mark 8?). Magnetband. . F. 12 M, 1962
- 234. SCHLARAFFENLAND: Lüneburger Heide. Magnetband. . stereo, 1978
- 235. DAMENWAHL. Magnetband. Ufa/ ZDF 1979. Jul 79
- 236. ENDSTATION HAREMBAR/ AT: EIN ERNSTES LEBEN. Magnetband. Ufa/ ZDF 1992. stereo, 1991
- 237. DAS FEUERSCHIFF. Magnetband. BRD 1963. Fono/Columbia, Januar 1963
- 238. MORD IM NEBEL. Magnetband. . (vermutlich Episode der Hörspielreihe "Die Jagd nach dem Täter"), 1959

LzK 6/7

- 239. HÄNSEL UND GRETEL. Magnetband. .

240. Modelle. Magnetband. .
241. ANATAGON, Symphonic Rhythm. Magnetband. . NDR Radio Sinfonie Orchester Hannover, Ltg. P. Sandloff
242. Feuilleton in Jazz. Magnetband. .
243. SKLAVENSCHIFF. Magnetband. . Bertelsmann 1958
244. LIEBE MACHT BLIND. Magnetband. .
245. DAS SPEZIFISCHE GEWICHTTTT Magnetband. . 1964
246. Komposition Sandloff. Magnetband. . RIAS, 2.9.1974
247. MENSCHEN, MASCHIENEN + MOTORE. Magnetband. . Profil-Film, nicht verwendete SUWA-Musik (Schlüter-Film), SUWA (mit Vocal-Quintett, Schlüter-Film)
248. DIE (UNSICHTBAREN) KRALLEN DES DR. MABUSE I. Magnetband. BRD 1962.
249. ELEKTRONIK (Oskar) Sala. Magnetband. .
250. ALLE MACHEN MUSIK. Magnetband. ZDF 1965. Jazz-Finale mit Gesang, Klaus-Thema, Violinkonzert, italienisches Konzert, mono, 1964
251. Liebe macht blind I. Magnetband. . Demos
252. 2 LYRISCHE INTERMEZZI. Magnetband. .
253. LIFE/ SALEM. Magnetband. .
254. ICH KANN NICHT LÄNGER SCHWEIGEN II. Magnetband. BRD 1962. 1961
256. LIEBE MACHT BLIND. Magnetband. . Lieber arm (2 Versionen), Flora-Chanson, Liebesduett, Flossy/ Charity
257. DIENER ZWEIER HERREN. Magnetband. . 1957
258. DIENER ZWEIER HERREN. Magnetband. . 1957
259. ETWA IM OKTOBER. Magnetband. Radio Bremen (TV) 1964. August/ September 1964
260. DAS SPEZIFISCHE GEWICHT. Magnetband. . 1964
261. DER KINDERDIEB. Magnetband. . Radio Bremen, Oktober 1965
262. ETWA IM OKTOBER. Magnetband. Radio Bremen (TV) 1964. August/ September 1964
263. RENDEZVOUS MIT TERPSICHORE. Magnetband. . Studio Orchester Berlin, Lt. Werner Eisbrenner, SFB 15.4.1975
264. SPAß ZU DRITT, Tango nostalgie. Magnetband. .
265. DIE DREIGROSCHENOPER I. Magnetband. BRD/Fr. 1963.
266. DIE DREIGROSCHENOPER II. Magnetband. BRD/Fr. 1963.

LzK 7/7

267. KAIN UND ABEL, Kapitel IV. CD (4 Exemplare). . Ballett von Tatjana Gsovski, MU/MULEI: P. Sandloff

268. DIVERTIMENTO PER ARCHI, Rendezvous mit Terpsichore. CD (5 Exemplare). .
269. TRAUM UNTERM GALGEN I. CD (2 Exemplare). .
270. TRAUM UNTERM GALGEN II. CD (2 Exemplare). .
271. ANTAGON, Symphonic Rhythm. CD (5 Exemplare). . NDR Sinfonie Orchester Hannover, Ltg. P. Sandloff, für Big Band und Streicher
272. Jubelkonzert 1. Oktober 2004. CD (6 Exemplare). . mit Ansprache, Musikalisches Menü aus besonderem Anlaß
273. Kriminalfilmmusik, No. 4. CD (4 Exemplare). . (Kauf-CD, BSC Musik 2000)
274. unbeschriftet. CD (8 Exemplare). .
275. DREIGROSCHENOPER. CD. . Und der Haifisch, der ...
276. MODELLE TEIL 1. CD (4 Exemplare). .
277. MODELLE TEIL 2. CD (4 Exemplare). .
278. DAS SPEZIFISCHE GEWICHT. CD (5 Exemplare). . Kammermusik für Stimme und 5 Soloinstrumente, + Filmproduktion von Majewski, Film nach Musik, SFB Konzert
279. ITALIENISCHES KONZERT BACH/ Sandloff. CD (5 Exemplare). .
280. PROMENADEN-KONZERT für Violine und Orchester. CD (5 Exemplare). . Violine: Matthias Leipold, Klavier: Horst Göbel, Tonmeister: C. Feldgen, 15.12.1996
281. DER MUND IST AUFGEANGEN (Sandloff/ Hüschen). CD (6 Exemplare). . Köln 1966
282. FANTASIE FÜR BRATSCHEN UND ORGEL. CD (3 Exemplare). . Remscheid 1999
283. DAS "FROHNAU"-LIED. CD. . Gesang: Didi und Peter
284. DIE DREIGROSCHENOPER, Moritat. CD (2 Exemplare). . Sammy Davis (jr.), Weill/ Sandloff
285. P. Sandloff, ELISABETHANISCHES KONZERT. CD. . Kölner Rundfunkorchester,, Ltg. Heinz Giese, Gitarre: Karl-Heinz Teuchert
286. P. Sandloff, PERSPEKTIVEN FÜR KLAVIER, Sprecher und Instrumentalisten. CD. . Winnenden, 19.3.1982
287. P. Sandloff, Filmmusiken TV, CD 2. CD. .
288. P. Sandloff, Filmmusiken, CD 03. CD. . BLUES TRISTE, BENITO CERENO
289. BRECHT - WEIL - DESSAU - Sandloff. CD. .
290. Erinnerungen an Kurt Weill, 1. Teil. CD (5 Exemplare). .
291. Erinnerungen an Kurt Weill, 2. Teil. CD (4 Exemplare). .
292. LÖWENGRUBE. Die Grandauers und ihre Zeit. CD (6 Exemplare). . Pasadena Roof Orchestra.
293. ABSAGE (inseitige Aufschrift: Hüschen). CD. .
294. Umspiele von DAT-Kassetten (Oscar Sandloff ?). CD (diverse). . Nummern handschriftlich auf CD.
295. Deutsche Filmkomponisten, Folge 6, Peter Sandloff. CD (3 Exemplare). . Bear Family Records.
296. WO DIE LIEBE HINFÄLLT. 1990. MC.
297. Sandloff Demos. MC.

298. MEMORIAL. MC.
299. PERSPEKTIVEN. MC.
300. Sandloff: Gellert-Kantarten. MC
301. LEUTE WIE DU UND ICH. MC.
302. SYSTEM RIBADIER. 1981. MC.
303. LEUTE... ROSY SINGERS. MC.
304. ASPHALT-RAY. Hinterhofballade. MC.
305. KREISLER I. 1990. MC.
306. KREISLER II. 1991. MC.
307. Hörspiel Majewski. MC:
308. Wüsthoff: Philharmonie. MC.
309. Gedichte von Irma Bandes. Von vier Komponisten vertont. MC.
310. FEINE GESELLSCHAFT. MC.
311. Majewski-Melodien. MC.
312. R.M. Rilke: DAS BLINDE MÄDCHEN SPRICHT. Eva Fiebing 1980. MC. 2x.
313. EIN BESSERER HERR. Tange. MC.
314. SDR. Modelle. 1978. MC
315. TOPSY I & II. Mabuse Thema. MC.
316. Demos f. DIE GROSSEN SEBASTIANS. MC.
317. Uraufführung PERSPEKTIVEN. 1982. MC.
318. DAS SPEZIFISCHE GEWICHT, EVA UND IHRE KINDER, FOR CHILDREN. MC.
319. TERPSICHORE. MC.
320. ZAUBERVOGEL. MC.
321. DIE HOSE. 1985. MC.
322. POP-MINIATUREN. MC.
323. Zupforchester TANG /RAGTIME. MC.
324. TANG (Viol.) /RAGTIME. MC.
325. TANGO (Orch.). MC.
326. MAX & MORITZ. Tanzspiel nach W. Busch. 1977. 2x.
327. HÄNSEL & GRETEL. 1983.
328. SCHLARAFFENLAND: BERLIN. 1978. MC.
329. EIN BESSERER HERR. MC.
330. 17. Mai 1999 Pauluskirche. MC.
331. FROHNAU-LIED. MC.
332. FROHNAU-LIED (Chor). MC.
333. WAS ZU BEWEISEN WAR. Nova/ZDF. 1986. MC.

- 334. Sandloff: DIVERTISSEMENT. MC.
- 335. SO ODER SO IST DAS LEBEN. MC.
- 336. EIN ERNSTES LEBEN – Playback. MC.
- 337. LÖWENGRUBE. Folge 9. MC.
- 338. Sandloff: LÖWENGRUBE-Demos. MC.
- 339. LÖWENGRUBE. MC. 4x.
- 340. KAIN & ABEL / Sammy Davis Jr.. MC. 2x.
- 341. Sandloff: EIN ERNSTES LEBEN (Endstation Harem-Bar). MC.
- 342. LIEBE MACHT BLIND. MC.